

গীতাঞ্জলি

নবম সংস্করণ

শ্রীরবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

১৩৩০

মূল্য ১।০ এক টাকা চারি আনা

প্রকাশক
শ্রীজগদানন্দ রায়
বিশ্বভারতী, শান্তিনিকেতন, বীরভূম।

শান্তিনিকেতন প্রেসে,
শ্রীজগদানন্দ রায় কর্তৃক মুদ্রিত।
শান্তিনিকেতন, বীরভূম।

বিজ্ঞাপন

এই গ্রন্থের প্রথম কয়েকটি গান পূর্বে অত্র দুই একটি পুস্তকে প্রকাশিত হইয়াছে। কিন্তু অল্প সময়ের ব্যবধানে বে-সমস্ত গান পরে পরে রচিত হইয়াছে তাহাদের পরস্পরের মধ্যে একটি ভাবের একা থাকা সম্ভবপর মনে করিয়া তাহাদের সকলগুলিই এই পুস্তকে একত্রে বাহির করা হইল।

শ্রীরবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

শান্তিনিকেতন,

বোলপুর

৩১ শ্রাবণ, ১৩১৭

সূচী

অন্তর মম বিকশিত কর	...	...	৬
অমন আড়াল দিয়ে লুকিয়ে গেলে	...●	...	২৮
আকাশ তলে উঠল ফুটে	...	...	৫৭
আছে আমার 'হৃদয় আছে ভরে'	...	...	১২৭
আজ ধানের ক্ষেতে রোজ ছায়ায়	...	...	৯
আজ বারি বরে বর বর	...	...	৩৩
আজ বরষার রূপ হেরি মানবের মাঝে	...	...	১১৩
আজি গন্ধবিধুর সমীরণে	...	...	৬৬
আজি ঝড়ের রাতে তোমার অভিসার	...	...	২৫
আজি বসন্ত জাগ্রত ঘরে	...	...	৬৭
আজি শ্রাবণ-ঘন গহন-মোহে	...	...	২৩
আনন্দের সাগর থেকে	...	...	১০
আমরা বেঁধেছি কাশের গুচ্ছ	...	...	১২
আমার এ গান চেড়েছে তা'র	...	...	১৪৫
আমার এ প্রেম নয় ত ভীক	...	...	১০২
আমার একলা ঘরের আড়াল ভেঙে	...	...	৯৭
আমার খেলা যখন ছিল তোমার সনে	...	...	৮১
আমার চিন্তা তোমায় নিত্য হবে	...	...	১৫৭
আমার নয়ন-ভুলানো এলে	...	...	১৫
আমার নামটা দিয়ে ঢেকে রাখি ঘরে	...	...	১৬২

আমার মাঝে তোমার লীলা হবে	...	...	১৫০
আমার মাথা নত করে' দাও	...	...	১
আমার মিলন লাগি তুমি	...	...	৪১
আমারে বদি জাগালে আজি নাথ	...	...	৯৯
আমি চেয়ে আছি তোমাদের সবাপানে	...	...	১১৭
আমি বহু বাসনার প্রাণপথে চাই	...	...	৩
আমি হেথায় থাকি শুধু	...	...	৩৮
আর আমার আমি নিজের শিরে	...	...	১১৮
আর নাইরে বেলা নামল ছায়া	...	...	৩২
আরো আঘাত সহবে আমার	...	...	১০৩
আবার এরা ঘিরেছে নোর মন	...	...	৪০
আবার এসেছে আঘাত আকাশ ছেয়ে	...	...	১১২
আলোয় আলোকময় করেছে	...	...	৫৪
আঘাত সন্ধ্যা বনিয়ে এল	...	...	২৬
আসন্নতলের মাটির পরে লুটিয়ে র'বু	...	...	৫৫
উড়িয়ে ধ্বজা অভভেদী রথে	...	...	১৩৭
এই করেছ ভালো, নিষ্ঠুর,	...	...	১০৪
এই জ্যোৎস্না রাতে জাগে আমার প্রাণ	...	...	৯৫
এই মলিন বস্ত্র ছাড়তে হবে	...	...	৫০
এই মোর সাধ বেন এ জীবনমাঝে	...	...	১১৫
এই যে তোমার প্রেম, গুণো	...	...	৩৭
একটি একটি করে' তোমার	...	...	৭৬
একটি নমস্কারে, প্রভু,	...	...	১৬৮
একলা আমি বাহির হলো	...	...	১১৬

একা আমি কিয়ব না আর	...	...	৯৮
এবার নীরব করে' দাও হে তোমার	...	...	৭১
এস হে এস, সজল ঘন,	...	...	৪২
ঐরে তরী দিল খুলে	...	...	৮২
ওগো আমার এই জীবনের শেষ পরিপূর্ণতা	...	...	১৩৫
ওগো নোন, না যদি কও	...	...	৮৪
ওরে নাথি ওরে আমার	...	...	১৬০
কত অজানারে জানাইলে তুমি	...	...	৪
কথা ছিল এক-তরীতে কেবল তুমি আমি	...	...	৮৬
কবে আমি বাহির হলেম তোমারি গান গেয়ে	...	...	৭৭
কে বলে সব কেলে যাবি	...	...	১২৯
কোথায় আলো কোথায় ওরে আলো	...	...	২১
কোন আলোতে প্রাণের প্রদীপ	...	...	৬৩০
গর্ক করে' নিইনে ও নাম, জান অসুধাশী,	...	...	১২৮
গান গাওয়ারে আমার তুমি	...	...	১৭৫
গান দিয়ে যে তোমার খুঁজি	...	...	১৫২
গাবার মত হরমি কোন গান	...	...	১৪৯
গায়ে আমার পুলক লাগে	...	...	৫১
চাই গো আমি তোমারে চাই	...	...	১০২
চিত্ত আমার হারাণ আজ	...	...	৮৩
চিরজনমের বেদনা	...	...	৯০
ছাড়িস্নে, ধরে' থাক এঁটে	...	...	১২৬
ছিন্ন করে' লও হে মোরে	...	...	১০০
জগৎ জুড়ে উদার সুরে	...	...	১৯

জগতে আনন্দ-যজ্ঞে আমার নিমজ্জণ	...	...	৫৩
জড়ায় আছে বাধা, ছাঁড়ায় যেতে চাই	...	...	১৬৪
জড়িয়ে গেছে সরু মোটা	...	...	১৪৮
জননী, তোমার করুণ চরণখানি	...	...	১৭
জানি জানি কোন্ আদি কাল হ'তে	...	...	২৬
জীবন যখন শুকায় বার	...	...	৭০
জীবনে বত পূজা	...	...	১৬৭
জীবনে যা চিরদিন	...	...	১৬৯
ডাক ডাক ডাক আমারে	...	...	১০৮
তব সিংহাসনের আসন হ'তে	...	...	৬৮
তাই তোমার আনন্দ আমার পর	...	...	১৪১
তা'রা তোমার নামে বাটের মাঝে	...	...	৯৪
তা'রা দিনের বেলা এসেছিল	...	...	৯৩
তুমি আমার আপন, তুমি আছ আমার কাছে	...	...	৬৪
তুমি এবার আমার লহ হে নাথ, লহ	...	...	৬৯
তুমি কেমন করে গান কর যে গুণী	...	...	২৭
তুমি নব নব রূপে এস প্রাণে,	...	...	৮
তুমি যখন গান গাহিতে বল	...	...	৯১
তুমি যে কাজ করচ, আমার	...	...	১০৬
তোমার দয়া যদি	...	...	১৬৫
তোমার প্রেম যে বইতে পারি	...	...	৭৮
তোমার সাথে নিত্য বিরোধ	...	...	১৭১
তোমার সোনার থালায় দাঁজাব আজ	...	...	১১
তোমার আমার প্রভু করে রাখি	...	...	১৫৮

তোমায় খোঁজা শেষ হবে না মোর	...	...	১৫৩
তোরা শুনিছ নি কি শুনিছ নি তা'র পায়ের ধ্বনি	...	...	৭৪
দয়া করে' ইচ্ছা করে' আপনি ছোট হ'য়ে	...	...	১৩২
দয়া দিয়ে হবে গো মোর	...	...	৮৮
দাও হে আমার ভয় ভেঙে দাও	...	...	৩৯
দিবস যদি সাজ হ'ল	...	...	১৭৮
দুঃস্বপন কোথা হ'তে এসে	...	...	১৫১
দেবতা জেনে দূরে রই দাঁড়ায়ে	...	...	১০৫
ধনে জনে আছি জড়ায়ে হায়	...	...	৩৬
ধায় যেন মোর সকল ভালবাসা	...	...	৯২
নদীপারের এই আযাচের	...	...	১৩০
নামটা যেদিন ঘুচাবে, নাথ	...	...	১৬৩
নামাও নামাও আমার তোমার	...	...	৬৫
নিন্দা চুপে অপমানে	...	...	১৪৬
*নিভৃত প্রাণের দেবতা	...	...	৬২
নিশার স্বপন ছুটল রে এই	...	...	৪৫
পার্বি না কি যোগ দিতে এই ছন্দে	...	...	৪৩
প্রভু আজি তোমার দক্ষিণ হাত	...	...	৫২
প্রভু হ'তে আসিলে যেদিন	...	...	১৪৩
প্রভু তোমা লাগি আঁধি জাগে	...	...	৩৪
প্রেমে প্রাণে গানে গন্ধে আলোকে প্লুকে	...	...	৭
প্রেমের দূতকে পাঠাবে নাথ, কবে	...	...	১৭৪
প্রেমের হাতে ধরা দেব'	...	...	১৭২
ফুলের মতন আপনি ফুটাও গান	...	...	১১০

বজ্রে তোমার বাজে বাঁশি	...	...	৮৭
বাঁচান বাঁচি মারেন মরি	...	...	১৮
বিপদে মোরে রক্ষা কর	...	...	৫
বিশ্বসাথে যোগে যেথায় বিহারো	...	...	১০৭
বিশ্ব যখন নিদ্রামগন	...	...	৭২
ভজন পূজন সাধন আরাধনা	...	...	১৩৮
ভেবেছিলাম মনে যা হবার তারি শেষে	...	...	১৪৪
মনকে, আমার কারাকে	...	...	১৬১
মনে করি এইখানে শেষ	...	...	১৭৬
মরণ বেদিন দিনের শেষে আসবে তোমার ছয়ায়	...	...	১৩১
মানের আসন, আরাধন শয়ন	...	...	১৪২
মুখ ফিরায়ে র'ব তোমার পানে	...	...	১১১
মেঘের পরে মেঘ জন্মেছে	...	...	২০
মেনেছি, হার মেনেছি	...	...	৭৫
যখন আমার বাঁধ আগে পিছে	...	...	১৫৫
যতকাল তুই শিশুর মত	...	...	১৫৬
যতবার আলো জ্বালাতে চাই	...	...	৮৫
যদি তোমার দেখা না পাই প্রভু	...	...	২৯
ঈ দিগেছ আমার এ প্রাণ ভরি	...	...	১৫৯
বা হারিয়ে যায় তা আগুলে বসে	...	...	৪৯
বাকী আমি ওরে	...	...	১৩৫
যেপার থাকে সবার অধম দীনের হ'তে দীন...	...	...	১২৩
যেথায় তোমার লুট হতেছে ভুগনে	...	...	১০৯
যেন শেষ গানে মোর সব রাগিণী পূরে	...	...	১৫৫

রাজার মত বেশে তুমি সাজাও যে শিশুরে ...	...	১৪৭
রূপসাগরে ডুব দিয়েছি ...	...	৫৬
লেগেছে অমল ধবল পাশে ...	...	১৪
শরতে আজ কোন্ অতিথি ...	...	৪৬
শেষের মধ্যে অশেষ আছে ...	...	১৭৭
সংসারেতে আর বাহার। ...	...	১৭৩
সবা হ'তে রাখ'ব তোমায় ...	...	৮৬
সভা বধন ভাঙবে তখন ...	...	৮৯
সীমার মাঝে, অসীম তুমি ...	...	১৪০
সুন্দর, তুমি এসেছিলে আজ প্রাতে ...	...	৮০
সে যে পাশে এসে বসেছিল ...	...	৭৩
হেথা যে গান গাইতে আসা আমার ...	...	৪৭
হেথায় তিনি কোল পেতেছেন ...	...	৫৯
হে মোর দেবতা, ভরিয়া এ দেহ প্রাণ ...	...	১১৪
হে মোর চিত্ত, পুণ্য তীর্থে ...	...	১১৯
হে মোর হৃর্ভাগা দেশ, যাদের করেছ অপমান ...	...	১২৪
হেরি অহরহ তোমারি বিরহ ...	...	৩১

গীতাঞ্জলি

১

আমার 'মাথা নত করে' দাও হে তোমার
চরণ-ধূলার তলে ।
সকল অহঙ্কার হে আমার
ডুবাও চোখের জলে ।

গীতাঞ্জলি

নিজেরে করিতে গৌরব দান,
নিজেরে কেবলি করি অপমান,
আপনারে শুধু ঘেরিয়া ঘেরিয়া
ঘুরে মরি পলে পলে ।

সকল অহঙ্কার হে আমার
ডুবাও চোখের জলে ।

আমারে যেন না করি প্রচার
আমার আপন কাজে ;
তোমারি ইচ্ছা কর হে পূর্ণ
আমার জীবন মাঝে ।

যাচি হে তোমার চরম শান্তি,
পরাণে তোমার পরম কান্তি,
আমারে আড়াল করিয়া দাঁড়াও
হৃদয়-পদ্ম-দলে ।

সকল অহঙ্কার হে আমার
ডুবাও চোখের জলে ॥

২

আমি বহু বাসনায় প্রাণপণে চাই

বঞ্চিত করে' বাঁচালে মোরে !

এ কৃপা কঠোর সঞ্চিত মোর

জীবন ভরে' ।

না চাহিতে মোরে যা করিছে দান,

আকাশ আলোক তনু মনপ্রাণ,

দিনে দিনে তুমি নিতেছ আমার

সে মহা দানেরই যোগ্য করে',

অতি ইচ্ছার সঙ্কট হ'তে

বাঁচায়ে মোরে !

আমি কখনো বা ভুলি, কখনো বা চলি,

তোমার পথের লক্ষ্য ধরে' ;

তুমি নিষ্ঠুর সম্মুখ হ'তে

যাও যে সরে' !

এ যে তব দয়া জানি জানি হয়,

নিতে চাও বলে' ফিরাও আমার,

পূর্ণ করিয়া ল'বে এ জীবন •

তব মিলনেরই যোগ্য করে'

আধা ইচ্ছার সঙ্কট হ'তে

বাঁচায়ে মোরে !

৩

কত অজানারে জানাইলে তুমি,

কত ঘরে দিলে ঠাই,

দূরকে করিলে নিকট, বন্ধু,

পরকে করিলে ভাই।

পুরানো আবাস ছেড়ে যাই যবে

মনে ভেবে মরি কি জানি কি হবে,

নূতনের মাঝে তুমি পুরাতন,

সে-কথা যে ভুলে যাই।

দূরকে করিলে নিকট, বন্ধু,

পরকে করিলে ভাই।

জীবনে মরণে নিখিল ভুবনে

বন্ধনি যেখানে ল'বে,

চির জনমের পরিচিত ওহে

তুমিই চিনাবে সবে।

তোমারে জানিলে নাহি কেহ পর

নাহি কোনো মানা, নাহি কোনো ডর,

সবারে মিলায়ে তুমি জাগিতেছ

দেখা যেন সদা পাই।

দূরকে করিলে নিকট, বন্ধু,

পরকে করিলে ভাই ॥

বিপদে মোরে রক্ষা কর,

এ নহে মোর প্রার্থনা,

বিপদে আমি না যেন করি ভয় ।

দুঃখ-তাপে ব্যথিত চিতে

নাই বা দিলে সাহুনা,

দুঃখে যেন করিতে পারি জয় ।

সহায় মোর না যদি জুটে

নিজের বল না যেন টুটে,

সংসারেতে ঘটিলে ক্ষতি

লভিলে শুধু বঞ্চনা

নিজের মনে না যেন মানি ক্ষয় ।

আমারে তুমি করিবে ত্রাণ

এ নহে মোর প্রার্থনা,

তরিতে পারি শক্তি যেন রয় ।

আমার ভার লাঘব করি'

নাই বা দিলে সাহুনা,

বহিতে পারি এমনি যেন হয় ।

নহ্ন শিরে স্নেহের দিনে

তোমারি মুখ লইব চিনে,

দুঃখের রাতে নিখিল ধরা

যে-দিন করে বঞ্চনা

তোমাতে যেন না করি সংশয় ॥